



Centrum för digital humaniora

Seminarieschema hösten 2015

17 september kl. 13, H821

Aktuella debatter och publikationer inom digital humaniora i Europa

Andreas Önnarfors, docent i idéhistoria, Göteborgs universitet

24 september, kl. 15, C430

Simulation of Literary Performativity: A digital Archive of the Book of Disquiet by Fernando Pessoa

Manuel Portela, Associate Professor at the University of Coimbra

1 oktober, kl. 15, H821

Mapping Literary Networks: Two Case Studies from the Yale DHLab

Peter Leonard, Director of the Digital Humanities Lab, Yale University Library

24 november, kl. 13, C402 (i samarbete med Critical Heritage Studies)

Reading Digitally: Moravian Memoirs in the Age of Humanities Computing

Kathrine Faull, Professor of German Studies and Comparative Humanities, Bucknell University
Christer Ahlberger, professor i historia, Göteborgs universitet

25 november, kl. 15, E322 (i samarbete med institutionen för Litteratur, idéhistoria och religion)

Existentiella medier. Det digitala efterlivet och sorgens hyperoffentlighet

Amanda Lagerkvist, docent i medie- och kommunikationsvetenskap och Wallenberg Academy Fellow vid institutionen för mediastudier, Stockholms universitet

10 december, kl. 15.30, C430 (i samarbete med institutionen för Historiska studier)

Historia i en digital värld – utmaningar och möjligheter

Jessica Parland von Essen, docent i historia, Helsingfors universitet

Centrum för digital humaniora vid Göteborgs universitet syftar till att utforska och tillämpa de möjligheter och perspektiv som digitalisering kan erbjuda inom det humanistiska området. Föreståndare för centrumet är Cecilia Lindhé, cecilia.lindhe@gu.se. För frågor rörande seminariet, kontakta Sverker Lundin, sverker.lundin@gu.se

cdh.hum.gu.se